



FREUNDE DES DOMES ZU ARLESHEIM

JAHRESBERICHT 2021/2022

Liebe Mitglieder,

Es liegen zwei schwierige Vereinsjahre hinter uns. Eine sichere Vorausplanung öffentlicher Veranstaltungen war Corona-bedingt bis Mitte 2022 nicht möglich. Unsere Mitgliederversammlung (MV) 2021, obwohl ausnahmsweise in den Herbst verschoben, mussten wir schliesslich brieflich durchführen. Das war der Bindung an den Verein und seiner öffentlichen Wahrnehmung nicht förderlich. Wir sehen uns hier ähnlich betroffen wie andere Vereine.

1. Vorstand

Seit der brieflich durchgeführten MV im 9/21 (s. Beilage «Protokoll MV») hat der Vorstand in 6 Sitzungen die ordentlichen Geschäfte behandelt.

Zum Nachfolger von Ph. Staub, der sich bis zum Rechnungsabschluss 2020 als Kassier für den Verein eingesetzt hatte, wurde Herr Theodor Wirz gewählt.

Der Vorstand setzt sich z.Zt. wie folgt zusammen:

Niklaus Schaub (Präsident), Felix Ackermann (Vize-Präsident, Historiker), Berit Drechsel (Buchprojekt, Archive), Bruno Holzer (Stv. Kassier, IT), Gaby Koller (Aktuarin), Theodor Wirz (Kassier). Die Vereinsstatuten sehen mind. 5 Vorstandmitglieder vor. Es freut uns, dass seit anfangs 2022 Frau M. Boutry als Delegierte des Kirchengemeinderates (KGR) aktiv im Vorstand mitarbeitet. Das bewährt sich im Interesse der gegenseitigen Abstimmung und Information sehr. Ich danke meinen VorstandskollegInnen für die gute Mitarbeit und dem Sekretariat und dem SakristanInnen-Dienst der Pfarrei für die immer hilfreiche Unterstützung.

2. Anlässe u. Projekte

Erst ab Herbst 21 waren punktuell wieder Veranstaltungen möglich und damit auch die öffentlichen Domführungen am 3. Oktobersonntag 2021 und 2022. P. Koller, der mit seinen immensen Kenntnissen über Dom und Orgel die Besucher jeweils begeistert hat, gebührt grossen Dank für sein unermüdliches Engagement. Anlässlich der Führung 2021 durfte der Verein auch auf seine 40-jährige Geschichte zurückblicken, was im Wochenblatt gewürdigt wurde.

Der Verein sieht eine Aufgabe auch in der Würdigung des Domes in seiner Weiterentwicklung als Pfarrkirche nach der Auflösung des Fürstbistums mit den entsprechenden Anpassungen der künstlerischen Ausstattung und an die sich wandelnden liturgischen Bedürfnisse im 19. und 20. Jahrhundert. Im Rahmen einer Abendveranstaltung im 11/22 hat der Kunsthistoriker N. Meier über «*Geschmackswandel der Kirchengemeinde Arlesheim: P.M. Deschwandens Altarbild im Dom*» referiert und mit Archivmaterial die Hintergründe über die Motive des Tributs der Pfarrei an den damaligen Zeitgeist im 19. Jhd. eindrücklich aufgezeigt.

Am Patroziniumstag von St. Odilia am 13.12.22 haben wir uns, unterstützt von Frau Therese Wollmann, mit den Reliquarien der Seitenaltäre auseinandergesetzt. Frau Wollmann hat auf Initiative des Vereins i.R. eines gemeinsamen Projektes mit dem KGR die Erfassung, Dokumentierung und IT-taugliche Registrierung der mobilen, kunsthistorisch wertvollen Objekte (sakrale, Bilder, Gerätschaften, Paramente) im Besitz der KG erarbeitet. Der Verein

hat dieses Projekt zur Hälfte finanziell mitgetragen. Diese Arbeiten sind nun abgeschlossen. Die Daten von um die 400 Objekten wurden im 5/2023 der KG übergeben.

Der Verein unterstützt finanziell und substantiell auch die Konzertreihe «*Bach im Dom 2021-2023*». Es ist eine Freude, auch im 2. Jahr zu sehen, wie nachhaltig der Erfolg der Reihe dank der Treue der Orgelliebhaber ist. Jeden Monat ist der Dom gefüllt. Er beschert den Zuhörern neben der Orgelmusik auch die Erfahrung des Kirchenraums im saisonal sich wandelnden Abendlicht. Die gewählte Kombination von Wort, Musik und Wissensvermittlung, letzteres übrigens durch unser VS-Mitglied Frau B. Drechsel, ist gelungen und bereichernd.

Seit 5 Jahren laufen die aufwändigen Arbeiten an unserem Buchprojekt «*Dom zu Arlesheim*» unter der Leitung und Koordination von Frau B. Drechsel. Das Konzept, 80% der Texte der unterdessen 15 Autoren und die Bilder liegen vor. Im Fall einer Schlüssel-Autorschaft hat sich leider ein schwieriges, unvorhersehbares, noch ungelöstes Problem ergeben. Deswegen liessen sich die bisher angestrebten Publikationstermine nicht realisieren. Wir arbeiten intensiv darauf hin, Ihnen bald mit einer nachhaltigen Publikation zum Dom Freude zu bereiten. Wir danken dem Verlag Sandstein, Dresden, für seine Flexibilität, den regelmässig orientierten Sponsoren und Ihnen für Verständnis und Geduld.

3. Mitgliederbewegung

Diese ist leider nicht positiv. Die bereinigte Zahl Ende 2022 beträgt 207 Mitglieder. Dies entspricht einem Rückgang von ca. 15 % in den letzten 10 Jahren; nicht wenige sind weggezogen oder verstorben. Sie alle haben die Ziele des Vereins jahrelang tatkräftig unterstützt. Wir werden ihr Andenken bewahren. Weiterhin sind viele aktuelle Mitglieder Senioren mit emotioneller und auch spiritueller Verbundenheit mit dem Dom durch ihre Erinnerungen an Taufe, Erste Kommunion, Trauung. Die Entwicklung der letzten Jahre zeigt auch für Arlesheim klar einen Rückgang des kirchlichen Bezugs dieser Lebensstationen. Damit verbunden waren nicht selten Zugänge von Neumitgliedern, die jetzt fehlen.

Der Zyklus «*Bach im Dom*» zeigt eindrücklich die überregionale Bedeutung des Domes für die Nutzung als Raum für Kulturvermittlung. Zudem scheint der beobachtete rege Dombesuch im Alltag einem verbreiteten Bedürfnis nach nicht Kult bezogener, spiritueller oder kultureller Erfahrung zu entsprechen. Aus der Perspektive des Vereins ist dies erfreulich. Bis jetzt scheinen die Interessen der Pfarrei und der übrigen Nutzer gut miteinander vereinbar zu sein. Die Realisierung der *Ziele* unseres Vereins ist abhängig von neuen Mitgliedern und der Identifikation von uns allen mit dem Dom und was wir mit und in ihm immer wieder erfahren.

4. Ausblick

Im 12/2022 ist «*Der Bezirk Laufen*», Basel-Landschaft, Band V der Reihe *Die Kunstdenkmäler der Schweiz*, Autoren: R. Buser, A. Gamp, erschienen. Das Laufental war im vergangenen Fürstbistum Basel ein wichtiger Korridor zwischen Arlesheim und Pruntrut. Politische und kulturelle Spuren davon sind bis heute sichtbar. Wir werden diese gemeinsam anlässlich einer **Kulturfahrt am 19.08. 2023** erkunden, betreut von den beiden Autoren – vielen Dank!

Wir weisen Sie zudem auf folgende Veranstaltungen im Dom und ein Projekt hin:

- s. Flyer: «**Bach im Dom/Domkonzerte**»
- Die **öffentliche Domführung**, jeweils durchgeführt Ende Oktober in Erinnerung an die Domweihe am 26. Oktober 1681, ist geplant für Sonntag, den 22.10. 2023, 15.00.
- Gestaltung einer neuen **Info-Broschüre**, Ziel: Verbesserte Öffentlichkeits-Wahrnehmung

Der Vorstand und ich danken Ihnen für Ihre Treue der Mitgliedschaft im Interesse des gemeinsamen Anliegens. Für Ihre Anregungen sind wir jederzeit dankbar.